



٠٢٧٢.٠٢.٠٠٠١

جديد، أوائل منشور صادر عن روضة الزهور بمناسبة افتتاح جناح التسعينات



روضة الزهور
القدس



بمناسبة افتتاح الجناح الجديد
٢١ أيلول ١٩٩١

الهيئة الإدارية
التي خلال دورتها أقيم هذا الجناح

الرئيسة	السيدة سامية غوري
نائبة الرئيسة	السيدة جويس ناصر
أمينة الصندوق	السيدة نهلة العملي
أمينة السر	الآنسة ليلى ترزي
عضو	السيدة نادية شخبر
عضو	السيدة مهي عتيق
عضو	السيدة سهر غوري
عضو	الدكتورة حلا عقال حلاق
عضو	السيدة سلوى الفقيه

مديرة المدرسة : السيدة سلوى زنايدي

تمويل الجمعية

تعتمد روضة الزهور كلياً على التبرعات من أصدقاء ومشاريع رعاية أطفال المدرسة إذ أنها تتقاضى رسوماً رمزية فقط من الطلبة تتراوح قيمتها ما بين ٢٠-٣٥ ديناراً سنوياً. وتعطي الأولوية في القبول بشكل رئيسي للأطفال الذين هم بحاجة لخدمات إجتماعية.

صندوق وقف اليزابيث ناصر

تعتبر روضة الزهور الانجاز الحقيقي للمرحومة اليزابيث ناصر والتي كانت من رائدات الحركة النسائية والاجتماعية ونصيرة المشردين واليوساء. وتقديراً لجهودها المتواصلة في تحقيق هذا الانجاز وفي ارساء القواعد السليمة للروضة أقرت الهيئة الادارية إنشاء صندوق وقف باسم اليزابيث ناصر وذلك من أجل تأمين دخل ثابت للمدرسة لضمان استمراريتها. وقد افتتح هذا الصندوق في حفل تكريم مؤسسة الروضة بمناسبة احوالها على التقاعد في صيف ١٩٨٦. كما أضيفت إليه التبرعات التي وردت بدل الأكاليل عند وفاتها في اليوم الثاني من نيسان ١٩٨٧.

والصندوق لا يزال ينمو ويتقبل التبرعات.

قيم هذا الجناح تخليداً لذكرى
اليزابيث حنا ناصر
مؤسسة جمعية روضة الزهور
القدس
٢١ أيلول ١٩٩١

اصدقاء روضة الزهور

الاسم
العنوان
هاتف
قيمة التبرع

روضة الزهور
ص ب ١٩٧٩٦ - القدس - هاتف ٢٨٢٠٦٢

جمعية روضة الزهور

جمعية نسائية طوعية في القدس تشرف على مدرسة ابتدائية مختلطة تضم حوالي ٢٥٠ طفلاً من مدينة القدس وضواحيها، معظمهم من الذين هم بحاجة لخدمات إجتماعية.

الجمعية عضو في إتحاد الجمعيات الخيرية للواء القدس، وعضو في إتحاد الجمعيات النسائية التطوعية. وتشرف عليها هيئة إدارية منتخبة من الهيئة العامة.



لمحة تاريخية

تأسست روضة الزهور عام ١٩٥٢ على يد المرحومة اليزابيث ناصر من أجل القضاء على ظاهرة التسول وأيواء الفتيات المشرقات اللواتي أجبرتهن الظروف على اللجوء إلى الشوارع العامة للحصول على لقمة العيش.

وقد راودتها هذه الفكرة بعد أن صادفت في إحدى جولاتها أثناء عملها كمديرة للشؤون الاجتماعية فتنايتين صغيرتين في السادسة والسابعة من العمر بتياب رثة ميللة تتسولان على قارعة الطريق رغم البرد القارس والمطر الشديد في ذلك اليوم من شباط ١٩٥٢.

وبدأت مسيرة روضة الزهور بخمسة وعشرين فتاة التقطتهن اليزابيث ناصر من الأزقة والمغر وأصطحبتهن إلى منزلها الذي اكتفت بركن منه لنفسها وخصصت الجزء الأكبر ليصبح داراً للفتيات حيث توفرت لهن في هذه الدار البرامج اللازمة لتأهيلهن للعمل الشريف والعيش بكرامة واطمئنان. وتم التركيز على محو الأمية وتعليم الدين والتدريب الصحي والتدبير المنزلي



والخياطة والتطريز والرقص الشعبي. ولقد لعبت الموسيقى دوراً هاماً في حياة الفتيات وساعدت في ادخال المرح لقلوبهن واستبدال دموع التشرد والكآبة بابتسامة الأمان والسعادة.



تطوير البرامج

بعد أن تحققت الأهداف التي من أجلها أنشئت روضة الزهور، وتلبية لرغبات أولياء أمور الفتيات أثر الاحتلال الاسرائيلي عام ٦٧ رأت الهيئة الأبارية أن من الأهمية بمكان أن تساهم الجمعية كغيرها من المؤسسات في سد حاجات مدينة القدس من المدارس الوطنية.

وعليه تم تطوير البرامج تدريجياً إلى أن أصبحت عام ١٩٧١ مدرسة ابتدائية كاملة ومختلطة تضم قسماً لرياض الأطفال.

والجمعية تسعى باستمرار لتصبح المدرسة نموذجية وتعمل على تشجيع الطلبة على الابداع والابتكار والتعاون من أجل خلق جيل واع لمسؤولياته تجاه أمته ووطنه.

رغم ضيق المكان الذي عملت فيه روضة الزهور لعدة سنوات، تمكنت مدير المدرسة والمعلمات من تحقيق إنجازات كبيرة في عملية التعليم والبرامج اللامنهجية بالإضافة إلى المحافظة على روح التعاون والمحبة والسعادة التي تعم المدرسة.

وتنقل الأطفال من الساحة إلى الخيمة، إلى المطبخ والليوان إلى أن تحقق الحلم أخيراً وإنشاء طابق جديد توفرت فيه ثلاث غرف صفوف إضافية وقاعة ومكتبة ومختبر. وبفضل أصحاب الخير وأيد معطاءة تم هذا الانجاز وانتقل إلى الطابق الجديد طلبة المرحلة الابتدائية العليا في مطلع العام الدراسي ١٩٩١ تاركين الفراغ في البناء الأصلي ليفرج أزمة قسم رياض الأطفال.

