

١٩٩٦ صور من بروفة مسرحية "جسر إلى الأبد"، مسرح عناد،

عنّاد من مسرحية غسّان صورة ملونة ترصد جانبًا من بروفات مُقتبسة مسرح عنّاد بالشراكة مع مؤسسة يوم كنفاني الإذاعية، "جسر إلى الأبد" عام ١٩٩٦. أعاد المسرح، فيما أخرجها المسرح إنتاج المسرحية وأعاد أحمد عوض صياغها لخشبة ورائدة غزالة، وباسمين همار. إيان ويليّامز وشارك بتمثيلها كل من خالد المصوّ، جالت المسرحية في الضفة أمّ ما تضمنته من أزياد وديكور، فيلّجّاكي لوبك. التجريبي لعام ١٩٩٨، ومهرجان الغربية المحتلة وقُدمت ضمن مهرجان القاهرة في نسخته لعام ٢٠١٠. أيام عمان المسرحية، ومهرجان الجزائر الدولي للمسرح

