

٠٠٥٠٠٢٠١٠٣٥

رسالة من بسام الشكعة إلى أنيس الصايغ، ١١ آذار ٢٠٠٠

مذكرة من بسام كتبت باللغة العربية وبخط اليد، تعكس هذه الوثيقة الصايغ يقدم فيها الشكعة مخاطباً فيها الباحث والمؤرخ الفلسطيني أنيس جامعة الدول العربية في مقترحاً سريعاً لبيان ينشر بالتزامن مع عقد مجلس القضية الفلسطينية بيروت عام ٢٠٠٠، بحيث يشدد فيه على ضرورة عودة إلى مركزيتها القومية.

١١ / ٢ / ١٩٥٥
مذكرة للرجوع العربي الى الجامعة
المتحدة في بيروت
للدفع لكتور انسي لصانع حجم
شبر البيان لصبروني خجاجة في استقام - تفديك الحرف العربي لقوم
ونجام في عقد الاتفاقيات لبنانية المفردة - وخاصة في انفاضا
أولو بظننا - صفونا المحففة - وتبصرنا المعروف .

فقد حولت هذه الاتفاقيات المركزية العربية القومية الى قضية
مع المركزية القومية الى مركزية في برنامج لبناني لصبروني في بيروت
كما حدث في صفونا بخرى وعقلا لربي - بلاسديس - ولبناني
و ربطت لقرار في التنفيذ بيد رئيس السلطة اللبنانية - وهبات
له لذكوراء التي تبرز ذلك

فقد قبل اللبناني لصبروني في تفديك الحرف اللبناني لوجه
في الحفافة والمسايق بسوري اللبناني فزادها بعد ان العنا
سلحا بالمقاومة اللبنانية بقيادة حزب الله - وسد كذا ليد لقوم
التي لمقاوم ورفضه الممددان والحلول بالاستعصية الذي تفر
في الاراضي المحتلة و لوطه القوي - وتوجه بانفاذ مجلس الجامعة لبرية
على ارض المقاومة اللبنانية في تحت السلطة لاعادة لمقاومة
عد ارضية برنامج اتفاقيات اولو المشورة ولبنانية - وتجه الى
المؤتمرات لبرية كل بوشكلا في القاعة - ضمن الطار - الاتفاقيات
النسبية المفردة واتحادها لبرية - تعبنا عن حماه في صغاني
نظن دهاجها - وسيا على الدول لبرية - وجامعنا - قاناما
استجابت لبرية في حرفة قانا وعقلا في تنفيذ .

اننا نطالب مجلس الجامعة لبرية انه يدع كذا لبرية
التي تتناقض مع المصالح الوطنية والقومية للدولة لبرية - وسدا
بدأت مشقونا تحصد نتائج لبرية
(١)

التي تتناقض مع المصالح الوطنية والقومية للدولة لبرية - وسدا

[illegible]

بسم الله

لما فتح الله أي قلوبهم في معرفة ربهم

انقرضوا ارحم الراحمين

500/2/11

7

Handwritten text at the top of the page, possibly a header or title, written in a cursive script.

Main body of handwritten text, consisting of several lines of cursive script. The text is somewhat faded and difficult to decipher.

Handwritten text at the bottom of the page, possibly a date or signature, written in a cursive script.

