

تكملة يومية خليل السكاكيني، ٨ آذار ١٩٤٠

السكاكيني تكملة يوميته المؤرخة توثق هذه المادة المكتوبة بخط يد خليل مطبعة أنطون لورنس في يوم الجمعة الموافق ٨ آذار ١٩٤٠؛ حيث أبلغه صاحب كل من عمر الصالح وجميل باستعداده بطباعة كتاب "الذكرى"، وزاره خلال اليوم وذهب مع أحمد خليفة الشهابي وصليبا الجوزي وأحمد خليفة وجورج خميس، الصفحة يوميته لزيارة متري فراج. ثم كتب السكاكيني في منتصف افتتاحها بذكر خروجه المؤرخة في يوم السبت الموافق ٩ آذار ١٩٤٠، والتي معها لتعزية زكي الدجاني واخته ميليا إلى المقبرة ونشرهم الزهور عليها، وذهب في يوم الأحد الموافق بوفاة زوجته. وفي ذيل الصفحة كتب يوميته المؤرخة ودمية وهالة إلى المقبرة ونشرهم ونجلاء ذاكراً خروجه واخته ميليا آذار ١٩٤٠، ١٠ الظهر امتلاً البيت بالزوار الزهور عليها، وكان سري قد سبقهم إلى هناك، بعد منهم جورج خميس.

(١٥٠)

دُرُفَاتِ لَه بَعْضُ فُضُولِ الْكُتَابِ فَقَالَ إِنَّهُ مُسْتَعْدَدٌ بِطَبْعِهِ
مُرْعَدَةً لَه أَرْجَعُ إِلَيْهِ لِنَدْرُسِ الْأَرْجِيَّةَ
زَارِنًا بَعْدَ الْقَدْرِ الْأَوَّلِ نَدْفَ عَمْرِو الصَّالِحِ وَجَمِيلِ الشَّهَادَةِ وَصَلِيًّا
الْمَجْدُورِي وَوَاهِدِ خَلْفِهِ دُورِجِ خَمْسٍ نَحْنُ نَا فِي الْحَادِثِ تَحْلِفُ
مَهْ أَوْ دُورِجِ مَعْدُودَةً
وَعِدَانَهُ الْفَرْقِ أَوْ أَسْرَدُونَ الْكَلَامَ وَصَبَّحْتُ مَعَ ابْنِ سَارِ وَأَحْمَدَ فَتَدْرُسُ خَلْفَهُ
تَدْرُسُ مَنَورِي خَرَجَ

السبت ١٩٤٠/٢/٩

خَرَجْنَا أَخِي صَبِيحًا وَأَنَا إِلَى الْقُبْرِ فَتَرْنَا الزُّهْرُورَ وَدُرُفَاتِ
الْمَدْرُجِ
زَارِنًا بَعْدَ الْقَدْرِ الْبَدَنِ وَبَيْنَنَا عَمِيدٌ وَخَبِيرُ الْعَشْرِ
وَصَبَّحْتُ مَعَ أَخِي صَبِيحًا أَيْ بَيْتِ السَّيِّدِ زَكِيِّ الدَّجَانِي
لِنَعْرِفَ مَوْنَةَ أُمِّهِ لَوْنِي اسْتَظْهَمَ صَبَّحْتُ كُلَّ إِنْسَانٍ فِي
أَسْرَانِهِ أَوَّلًا وَثَانًا زَارِنًا فَغَزَانَا فِي صَبَابَتَانَا

الأحد ١٩٤٠/٢/١٠

خَرَجْنَا أَخِي صَبِيحًا وَجَمِيلًا وَدَمِيحًا وَأَنَا إِلَى الْقُبْرِ فَتَرْنَا
الزُّهْرُورَ وَدُرُفَاتِ الْمَدْرُجِ
وَكَمَا سَرَّيْتُ قَدْ سَبَقْنَا فَرَارَ الْقَبْرِ قَبْلَنَا
أَسْنَدُ الدَّارِ بَعْدَ الْقَدْرِ نَسَانَا زَارِنًا دُورِجِ خَمْسٍ
أَمْسَاهُ رَدِي يَلْفُ الْوَدَاعِي