

١٠ برنامج المنبر التقدمي الفلسطيني للثقافة والإعلام، نيسان ١٩٩٢

صدر عن المؤتمر برنامج المنبر التقدمي الفلسطيني للثقافة والإعلام
نيسان ١٩٩٢، التأسيسي للمنبر الذي عقد في مدينة القدس بتاريخ ١٠
أهدافه، وشروط العضوية احتوى البرنامج على تعريف عام بالمنبر، ثم تحديد
العضوية، وهيكلية في المنبر من حيث حقوق الأعضاء وواجباتهم وفقدان
المنبر، والاحكام العامة الخاصة بالمنبر.

برنامج المنبر التقدمي الفلسطيني للثقافة والإعلام

المنبر التقدمي الفلسطيني للثقافة والإعلام هو إطار مهني اجتماعي وإعلامي وثقافي. وهو ليس بديلاً عن أي من الأطر القائمة للصحفيين والكتاب والمبدعين. يتساوى أعضاؤه في الحقوق والواجبات. يوفر ميداناً واسعاً للتنافس الشريف والبناء القائم على الاحترام الكامل لحرية الرأي والتعبير والمبادرة والابداع. وهو إذ يحارب التعصب والفتوية، يعتمد الكفاءة المهنية والقدرة الذاتية والمؤهل الشخصي أساساً لشغل عضوية هيئاته المنتخبة بالاقتراع السري المباشر.

سوف يعمل المنبر التقدمي من أجل إرساء وترسيخ الديمقراطية منهجاً للعلاقات بين المبدعين الفلسطينيين، وفي مواجهة الفتوية، وللارتقاء بالإعلام والابداع الفلسطيني إلى مستوى التحديات التي يطرحها النضال الوطني الفلسطيني ضد الاحتلال، ومن أجل الفوز به وإنجاز الحقوق الوطنية الفلسطينية. ويستهدف تعزيز دور المبدعين في معالجة الهموم اليومية للمواطنين، ومن أجل أن يكونوا قوة مراقبة مؤثرة ومصححة لعمل هيئات ومؤسسات دولتنا المستقبلية.

يضع المنبر التقدمي العلاقات الاجتماعية بين أعضاء الجسم الصحفي والأدبي والإبداعي في مركز اهتمامه ويعمل على تطويرها والاهتمام بحل المشكلات المختلفة، العمل، الاجتماعية.. إلخ لأعضائه ولأعضاء الاتحادات الممثل بها، كما يسعى إلى تطوير علاقات ديمقراطية بين مختلف المؤسسات الإبداعية، علاقات قائمة على الاحترام المتبادل والإقرار بحق التعددية في الرأي.. وصولاً إلى الارتقاء بالمستوى المهني لأعضائه.

أولاً: أهداف المنبر

- يلتزم المنبر في برامج ونشاطاته على المستوى السياسي بالبرامج التي تحظى بأوسع إجماع وطني، ممثلة بانتهاء الاحتلال الإسرائيلي وإقامة الدولة الفلسطينية المستقلة في الضفة والقطاع، وعاصمتها القدس العربية، بقيادة منظمة التحرير الفلسطينية الممثل الشرعي والوحيد للشعب الفلسطيني وحق العودة. وعلى المستوى المهني والنقابي، يسعى المنبر إلى:
- (١) العمل على رسم وبلورة سياسة إعلامية فلسطينية في المناطق المحتلة، تتلاءم مع ظروف ومتطلبات نضالات واحتياجات الشعب الفلسطيني.
 - (٢) العمل من أجل إقرار مبدأ التمثيل النسبي داخل اتحادات المبدعين الفلسطينيين، وتعميق

- الديمقراطية داخل هيئاتها المختلفة ، للحيلولة دون احلال الكولسة بديلا للديمقراطية.
- (٣) رفع مستوى اعضائه ، مهنيا ، عبر اتاحة الفرصة لتبادل خبرات اعضاء المنبر . بالاستفادة من المؤهلين اكاديميا كل في مجال عمله ، واكساب الخريجين خبرات عملية ، وتبادل الخبرات في حقول الترجمة والتصوير والتلفزيوني ، واستخدامات الكمبيوتر ..الخ وتنظيم ورش عمل وندوات خاصة بذلك.
- (٤) مساعدة اعضائه العاطلين عن العمل في ايجاد فرص عمل . او ايجاد فرص للعمل بالقطعة والمراسلة ، او مساعدتهم في اعداد افلام وثائقية وتسويقها ..الخ.
- (٥) الدفاع عن حقوق الاعضاء في نيل عضوية الاتحادات القائمة لمستحقيها والاستفادة من خدماتها.
- (٦) تنظيم حملات للتضامن مع اعضاء المنبر الذين تتعرض حقوقهم للانتهاك او يتعرضون للاحتقالات السلطة.
- (٧) تكريس وجود المنبر كمثل نقابي وانتخابي ، يتيح له تمثيلا يوازي ثقله وخبراته اعضائه ومكانتهم.
- (٨) تعميق الصلات الاجتماعية والانسانية بين اعضائه عبر الانشطة المختلفة.
- (٩) ايجاد مركز اعلامي للمنبر لتوثيق اوضاع الصحافة والكتاب والصحفيين والفنانين ، وما يمكن ان يتعرضوا له من انتهاكات وغيرها و تشجيع الاعضاء على نشر الدراسات والابحاث والكتب. والسعي من اجل ايجاد دار للنشر والتوزيع.
- (١٠) اقامة أنشطة ذات مردود مالي لتمويل نشاطات المنبر.
- (١١) انشاء صندوق زمالة لمساعدة الزملاء الذين يتعرضون لظروف واوضاع استثنائية ، يكون حق الانتفاع منه للمشاركة فيه.
- (١٢) السعي عبر اتحادات ووسائل اعلام صديقة لايفاد مندوبين من اعضائه سواء في دورات مهنية او لشرح اوضاع الثقافة في المناطق المحتلة.
- (١٣) المبادرة لتوسيع صلات المنبر مع المؤسسات الثقافية العربية والعالمية.
- (١٤) اصدار نشرات ثقافية اعلامية ، حسب الحاجة والظروف العامة

ثانيا: العضوية

يمكن لكل من يمارس نشاطا في مجال الاعلام والادب والفن يتفق فكرا وسلوكا مع الاهداف السالفة ، ان يكون عضوا في المنبر بغض النظر عن انتمائه السياسي او معتقاداته الفكرية ، اذا ما ابدى رغبة في العضوية. ولا يجوز اسقاط عضويته على اساس الخلاف في الرأي او في المواقف السياسية.

١- حقوق الأعضاء:

- أ- المشاركة في صياغة برامج وخطط عمل المنبر ومحاسبة هيئاته ولجانته المنتخبة.
- ب- الترشيح والانتخاب لسائر هيئات المنبر.
- ج- الترشيح والمشاركة في انتخاب ممثلي المنبر في رابطة الصحفيين العرب ، واتحاد الكتاب والروابط الفنية ، في اجتماع لاعضاء الاتحاد المعني يعرض فيه المرشحون برامجهم.
- د- حق الاستفادة من المشاركة في أنشطة المنبر وفعالياته.

٢- واجبات الأعضاء:

- أ) الدفاع عن حق الاعضاء في ابداء الرأي وفي تقييم المرشحين على اساس الكفاءة المهنية والمؤهلات الخاصة بالمهمة ، وانتقاد المسالك المتعارضة مع الديمقراطية.
- ب) المشاركة في نشاطات المنبر.
- ج) توسيع عضوية المنبر والدعاية لبرامجه واهدافه.
- د) الالتزام بانتخاب مرشحي المنبر المقرين ديمقراطيا لاي انتخابات في اي من الاتحادات القائمة ، وعدم الترشيح في منافستهم بعد اقرارهم.
- هـ) المشاركة في تمويل أنشطة المنبر ، عبر جمع التبرعات ، او المشاركة باشتراكات يستثنى منها العاطلون عن العمل.

٣- فقدان العضوية

يفقد العضو عضويته في المنبر اذا قدم استقالة خطية الى هيئة العمل او اذا عمل بما يتنافى مع روح اللاتعة الداخلية ولا يحق فصله الا بقرار من الهيئة العامة.

ثالثا: الهيكلية

١- الهيئة العامة: هي اعلى هيئة في المنبر ، وتجتمع مرة كل عام ، او بدعوة من ثلث اعضائها ، ويعتبر الاجتماع قانونيا اذا حضره ٥١٪ من الاعضاء بعد توجيه دعوات مكتوبة لهم. واذا لم يبلغ عدد الحضور النصاب القانوني يؤجل الاجتماع اسبوعين ويعتبر الاجتماع التالي قانونيا بمن يحضر. وهي التي تحدد السياسة العامة للمنبر والاطار العام للبرامج . وتنتخب رئيسا لهيئة العمل وامينا للسر وامينا للصندوق بالانتخاب العام السري المباشر ، وتقر تركيبة هيئة العمل . وهي التي تقر اية تعديلات على اللاتعة الداخلية بعد اقرارها بالاغلبية العادية.

٢- لجان الاختصاص: وهي لجان لادارة عمل مركبات المنبر ، (لجنة للصحفيين، لجنة للكتاب ، لجنة للفنانين'على سبيل المثال) وتنتخب كل لجنة من قبل اعضاء المنبر في الحقل المعني . واذا كان احد الاعضاء عضوا في اكثر من اتحاد مهني يحق له التصويت في لجنتي اختصاص. اما الترشيح فيحق له في لجنة واحدة ، ومهمتها ادارة أنشطة وفعاليات المنبر في المجالات المذكورة ، ويتراوح عدد اعضائها بين ٣ و ٥ ، وهي التي تقرر مندوبيها في هيئة العمل . وكل لجنة تحدد مواعيد اجتماعاتها وخططها التفصيلية.

٣- هيئة العمل: تتكون من ٧ الى ١٣ عضوا، مهمتها ، تنسيق النشاطات ومتابعة تنفيذ خطط وبرامج الهيئة العامة ، والمصادقة على اتفاقيات الائتلاف مع الاجسام الاخرى في الاتحادات القائمة ، ومتابعة العمل في هذه الاطر. وتجتمع كلما دعت الحاجة ، بدعوة من رئيسها او من ثلث اعضائها . وتقوم بتوزيع المسؤوليات.

وتتولى كل لجنة اختصاص التفاوض مع الكتل الاخرى لاقرار تحالفات في الاتحادات القائمة ، ودون التعارض مع السياسة العامة للمنبر ، شريطة اخذ المصادقة عليها وانتخاب المرشحين في اجتماعات يدعى لها اعضاء المنبر في التخصص المعني ، وعرضها على هيئة العمل .

د- مراكز النشاط: وتتكون من اعضاء المنبر في المناطق ، حسب توزيع تحدده هيئة العمل او يوصي به المؤتمر ، وتجتمع كلما دعت الحاجة. ولكل منها حق ادارة نشاطها في المنطقة المعنية حسبما تراه مناسبا ، ودون تعارض مع الخطط العامة.

رابعاً: احكام عامة

جرى اقرار هذه اللائحة في المؤتمر التأسيسي المنعقد في القدس يوم الجمعة ١٠/٤/١٩٩٢ ، ولايجوز تعديلها الا في المؤتمر العام اللاحق.