

## مشهد من مسرحية "كُله غَ الريموت"، رام الله، ١٩٩٧

الريموت" ويظهر فيها على صورة التقطت لأحد المشاهد من مسرحية "كُله غَ عادل الترتير"، وعرضت هذه "الترتيب؛ من اليمين "عدنان أبو سنية" مخاطباً السراج في مدينة رام المسرحية لأول مرة في ١٣ أيار ١٩٩٧ على خشبة مسرح المركز الفلسطيني لتعميم "الله وأخرجها "وليد عبد السلام" فيما أنتجها الترتير ضيفاً عليها؛ إذ لا الديمقراطية وتنمية المجتمع "بانوراما"، وحلّ غُلافة تربطها بمسرح صندوق العجب وفرقة بلالين.



مستند مرجع: «کتابچه» ۱۳/۵/۴۷

18-2