

0146.02.0013

**“The Two Ladies of Music in Palestine,” a clipping from Al-Quds  
newspaper, July 19, 2005**

A photocopy of a clipping from an issue of Al-Quds newspaper dated July 19, 2005. It contains news about Rima Nasir Tarazi and Tania Tamari Nasir giving a concert in the city of Nablus.

## سيدتا الموسيقى في فلسطين تحيان امسية في نابلس

نابلس - اقامت لجنة نابلس الثقافية امسية فنية لسيدتا الموسيقى في فلسطين تانيا ناصر وريما ترزي، اللتين قدمتا اناشيد فلسطينية بعنوان احلام شعبي، واقيم الحفل على مدرجات الشهيد ظافر المصري في جامعة النجاح الوطنية حيث ادت السيدتان خلالهما مجموعة من الاناشيد الفلسطينية منها الصلاة، هانية، الام شعبي، اسمعوا يا اخواني، اغصري لنا يا اماد، القدس، الى متى، لن يقتلوني وغيرها من الاناشيد التي تعبر عن آمال واحلام الشعب الفلسطيني. وقد ادتها تانيا، سوهرانو، بصوتها المميز فيما عزفتها على البيانو ريما ناصر والتي كتبت والفت القصائد من خلال خبراتها وتجاربها الشخصية كما لحنّت موسيقاها. وتناولت الاناشيد مواضيع الوطن الفلسطيني المعذب بما فيها الاسر والاعتقال والتهجير وغيرها من معاني القهر التي خلفتها سياسة الاحتلال والظلم. وقامت اذاعة جامعة النجاح ببث الحفل مباشرة على الهواء.

وقد تم تكريم السيدتين في نهاية الحفل حيث قدم رئيس جامعة النجاح الوطنية أ. د. رامي حمد الله دروع الجامعة التقديرية ريما ترزي وتانيا ناصر. ومن الجدير بالذكر ان تانيا وريما تقدمان عروضاً مماثلة منذ سنوات عديدة في الوطن وحول العالم تتضمن اناشيد من تلحين ريما ناصر وقصائد متنوعة للاديب الفلسطيني الشهيد كمال ناصر والشاعرة الفلسطينية الراحلة فدوى طوقان والشاعر محمود درويش وسميح القاسم وعمر ابو ريشة والراحل ابراهيم طوقان، كما ستصدران اسطوانة تتضمن مجموعة من الانشودات من تأليف وتلحين ريما كتبت في الفترة بين ١٩٧٩ و١٩٨٧ وبادائهما.

تجدر الاشارة ان تنظيم هذا النشاط يأتي ضمن الجهود التي تقوم بها لجنة نابلس للثقافة وبالتعاون مع العديد من المؤسسات للعمل على اعادة احياء المناخ الثقافي في المدينة التي تعاني حصاراً متواصلاً منذ خمسة اعوام.

## اغلاق التفافي ٦٠ قرب الخضر لبضع ساعات

الطلبة  
لابيا  
لادارة

جامعة  
جلس  
تلفة  
خدمة

منهم  
تضاله  
بيلي  
برامج

امس  
عاون  
حول

من  
بات  
لينة

